

Au fil du temps:

L'ère napoléonienne; principes et questions sociales, le romantisme, le héros romantique.

F. René de Chateaubriand; René: " Un secret instinct me tourmentait "

A. de Lamartine; Méditations poétiques: " Le Lac "

Le romantisme dans tous ses états:

V. Hugo; "Notre Dame de Paris " " Les Misérables "

Stendhal; " Le Rouge et le Noir "

H. de Balzac; " Le Père Goriot "

Le second Empire; les enjeux de la révolution industrielle; le dépassement du romantisme;

G. Flaubert; " Madame Bovary "

Charles Baudelaire; " L'Albatros ", " Spleen "

La Commune et la Troisième République: un laboratoire d'idées; le symbolisme, l'école naturaliste

Emile Zola; L'assommoir

Arthur Rimbaud; " Le Dormeur du val "

La Grande Guerre, regards sur le futur, la réinvention des mythes

Marcel Proust, " A la recherche du temps perdu "

La Seconde Guerre mondiale, Une philosophie au centre de la vie quotidienne: l'existentialisme.

- Les séries télé
- Anniversaire de la chute du mur de Berlin, histoire
- L'intelligence artificielle
- Préparation open day
- Les accros de facebook
- Le harcèlement

Didattica a distanza

📖 Révision du lexique des textes exploités avant le confinement

📖 Lexique pandémie Covid-19 et les gestes barrières

📖 Expressions françaises avec TOUT – video

❓ Emettre des hypothèses, fiche pédagogique de la chanson de ZAZ – SI

❓ Réflexions sur la fin du confinement

I docenti

Antonio Di Salvatore

Giovanna Arpaia