

MODULO 0: riepilogo delle conoscenze pregresse per preparazione al test di ingresso

Strutture grammaticali

le frasi infinitive: l'uso dell'infinito – le preposizioni con dativo e accusativo – i verbi di posizione

Fonetica

l'accento nella frase

Modulo 1: MODA (Unità 13 del libro di testo)

Funzioni

parlare di professioni riguardanti la moda – chiedere e dare giudizi sull'abbigliamento – evidenziare qualcosa di particolare nell'aspetto e/o nell'abbigliamento di una persona – chiedere e dare giudizi estetici sull'abbinamento di cose e oggetti – esprimere giudizi – dare consigli

Strutture grammaticali

la declinazione dell'aggettivo qualificativo preceduto dagli articoli indeterminativi ein/eine, da kein/keine e dagli aggettivi possessivi – la declinazione dell'aggettivo non preceduto da articoli o aggettivi possessivi – le W-Fragen: l'aggettivo interrogativo was für (ein-) – i verbi riflessivi con pronomi all'accusativo e al dativo

Lessico

capi di vestiario – articoli di abbigliamento – professioni riguardanti la moda – reparti di un grande magazzino

Cultura

la moda in Germania – gli autori: Ursula Krecheld, Hans Werner Richter

Tempi: ottobre-novembre

MODULO 2: ABITARE IN CITTA' O IN CAMPAGNA (Unità 14 del libro di testo)

Funzioni

chiedere ed esprimere opinioni/giudizi sulla vita in città / campagna – chiedere spiegazioni – dire la propria opinione sul tema acquisti – tranquillizzare – esprimere preferenze

Strutture grammaticali

il superlativo relativo – le forme irregolari del superlativo relativo – la declinazione dell'aggettivo preceduto dagli articoli der, das, die – schema riassuntivo delle tre declinazioni dell'aggettivo qualificativo – il superlativo in funzione attributiva – l'avverbio viel davanti ai comparativi di maggioranza – le W-Fragen: was für (ein-); welcher, welches, welche

Lessico

segnali stradali – caratteristiche della città

Cultura

La vita in città e in campagna in Germania – museo etnografico all'aperto Domäne Dahlem, Berlino – un autore tedesco: Kurt Tucholsky

Tempi: dicembre

MODULO 3: LE RISORSE NON SONO INFINITE* (modulo di ed. Civica)(unità 17 del libro di testo)

Funzioni

parlare di problemi di ecologia – chiedere e dare giudizi sul risparmio energetico – esprimere la propria disponibilità sul problema ecologico – indicare problemi legati allo sviluppo industriale – chiedere l'opinione di qualcuno – esprimere certezza / speranza / disagio / preoccupazione

Strutture grammaticali

il verbo lassen – le congiunzioni temporali solange e bis – i verbi, gli aggettivi e i sostantivi con preposizione obbligatoria riferita a persone – il passivo – il passivo dei verbi intransitivi – il passivo con i verbi modali

Lessico

problemi ambientali – animali, piante in pericolo di estinzione – protezione ambientale – paesaggi

Cultura

problemi di ecologia in Germania – risparmio energetico in Germania – un libro sull'ecologia – YouPEC –

MODULO 4: LIBRI O PC? (Unità 16 del libro di testo)

Funzioni

Parlare dei social, della lettura e delle nostre abitudini in merito

Lessico

Il lessico dell'informatica

Strutture grammaticali

Preterito verbi forti e deboli

i pronomi relativi e le frasi relative

MOULO DI LETTERATURA 1: STUDIARE LA LETTERATURA

Strutture grammaticali

Il Präteritum dei verbi deboli, forti e misti –

Lessico

La microlingua. Spiegare l'uso della microlingua

MOULO DI LETTERATURA 2: ORIGINE DELLA STORIA TEDESCA: I GERMANI-FEDERICO II

Funzioni

Riferire su testi informativi.

Strutture grammaticali

Congiunzione seit – la congiunzione als – le congiunzioni wenn, wann, als – la formazione del femminile e il suo plurale

Lessico

Il lessico per esposizione su testi informativi.

Cultura

I germani e l'inizio della storia del popolo tedesco. Federico di Svevia

MODULO DI LETTERATURA 3: LA RIFORMA PROTESTANTE e Lutero (unità 21 libro di testo) presentato da
Funzioni

parlare delle lingue straniere – esprimere probabilità – esprimere certezze – chiedere conferme – operare confronti

Strutture grammaticali

caratteristiche particolari di alcuni sostantivi – l'apposizione – il doppio infinito – la congiunzione entweder ... oder – il genere dei sostantivi

Lessico

vocaboli inglesi entrati nell'uso comune della lingua tedesca – la lingua della pubblicità

Cultura

l'invenzione della stampa – Lutero e la lingua tedesca – la Riforma