

**ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE CHITARRA - I STRUMENTO**  
**PROGRAMMA SVOLTO**  
**A. S. 2020/2021**  
**CLASSE III SEZIONE AM**

Scale semplici nella massima estensione  
Scale doppie in tutte le tonalità

Arpeggi op. 1 di Mauro Giuliani  
Arpeggi di Abel Carlevaro - quaderno 2  
Arpeggi di Papararo

Legature dai libri di Mario Gangi e Ruggiero Chiesa  
Esercizi di mano sinistra di Abel Carlevaro - quaderno 3 e 4

Studi op. 111 e op. 48 di Mauro Giuliani  
20 Studi di Fernando Sor - revisione Segovia  
Studi moderni di Leo Brouwer, Carlo Domeniconi, Guido Santorsola  
Studi di Musica Antica tratti dagli autori J. S. Bach, John Dowland, Francesco da Milano, Alonso Mudarra

Studi e variazioni tratti dal repertorio di musica antica, dell'ottocento e del novecento

In Fede  
Prof. Mozzillo Vincenzo