

Liceo Musicale "F. Severi"

Programma di Contrabbasso II Strumento, per la classe IIIAM

Studi dal libro di testo: "Isaia Billé" Primo corso: tutto

Dal testo "Shwabe, le scale e arpeggi per contrabbasso" esercizi e studi in tutte le tonalità

Esercizi studi per la mano sinistra

Esercizi e studi dalla prima posizione al capotasto

Dal testo: "Leonardo Presicci, studi per il capotasto" tutti gli studi in posizione cromatica, semicromatica e diatonica

Scale e arpeggi in tutti i toni

Esercizi di intonazione

Esercizi sui cambi di posizione

Studio ed esecuzione di quartetti per contrabbassi

Studi per lo studio della musica jazz

Scale pentatoniche, scale modali, improvvisazione

Dal testo: "I. Billé" secondo corso, scale e intervalli delle principali tonalità

Dal testo: "Kreutzer" dallo studio N°1 al N°5

Studio ed esecuzione del concerto in FaM di Capuzzi