



## **LICEO SCIENTIFICO STATALE “ FRANCESCO SEVERI”**

### **Programma svolto di Esecuzione e Interpretazione - fagotto**

**classe IIIAM indirizzo Musicale prof. Benito Vittorio Migliaccio, anno scolastico 2020/2021**

<b>Fagotto – II strumento</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- esercizi di controllo dell'intonazione, potenziamento della dinamica e abilità tecnica;</li><li>- postura corretta del corpo;</li><li>- impugnatura dello strumento;</li><li>- emissione ed articolazione dei suoni;</li><li>- esercizi propedeutici di respirazione diaframmatica;</li><li>- studi di tecnica giornalieri di livello elementare e/ o progressivi;</li><li>- scale ed arpeggi nelle tonalità maggiori e minori;</li><li>- esecuzione di brani per fagotto solo, fagotto e pianoforte;</li></ul> <p><b>Studio tratto da:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- J. WEISSENBORN, Studi op. 8 vol. I, Ed. Peters;</li><li>- E. KRAKAMP, Metodo per fagotto, Parte 1ª, Ed. Ricordi;</li></ul>

**Castellammare di Stabia, 10-06-2020**

**f.º il docente  
Benito Vittorio Migliaccio**