



LICEO SCIENTIFICO STATALE “ FRANCESCO SEVERI”

Programma esecuzione ed interpretazione clarinetto

classe IIIM indirizzo Musicale prof. Alfredo Intagliato

- equilibrio posturale e controllo dell'emissione del suono.
- controllo dinamico e agogico nell'esecuzione d'insieme.
- Sviluppi delle capacità intonative allo strumento, attraverso l'ascolto reciproco e l'autocorrezione
- lettura per strutture, riconoscendo, all'interno della parte strumentale, pattern melodico-armonici, strutture scalari, modelli ripetitivi, ecc. che facilitino la lettura a prima vista del brano
- Esercizi di respirazione
- Ascolto e controllo
- **Metodi:**
- Lefevre parte I
- Magnani
- Sanchioni
- Metodo personale per clarinetto
- Esercizi con scansioni ritmiche con l'ausilio della Lim
- DAD dalla chiusura della scuola a causa del lockdown si sono utilizzati vari metodi di lezioni a distanza: portale Argo, piattaforma Gsuite con lezione su meet. Invio di tutorial da parte del docente, ed invio di video degli studi da parte degli alunni che hanno risposto tutti in maniera lodevole.
-

Castellammare di Stabia, 28-05-2021

il docente
Alfredo Intagliato