

Il sottoscritto Francescopaolo Balestrieri, docente di Tecnologie Musicali, per l'A.S. 2020/2021 ha svolto, per la classe II BM, il seguente programma:

<b>I TRIMESTRE</b>	1) Laptop orchestra <ul style="list-style-type: none"><li>- Diffusori attivi e passivi</li><li>- Mixer</li><li>- Cavi audio e connettori</li><li>- Segnale mono e stereo</li><li>- I controlli del mixer</li><li>- Acustica e psicoacustica</li><li>- Compressione e rarefazione del suono</li><li>- Trasduttori , i microfoni</li><li>- Il suono attraverso i cavi</li></ul> Regolazione dei livelli del segnale nel mixer
<b>II PENTAMESTRE</b>	2) Software per l'editing musicale: <ul style="list-style-type: none"><li>- la postazione audio digitale</li><li>- il sistema di numerazione di un computer</li><li>- la scheda audio</li><li>- monitor da studio</li><li>- gli elementi di una DAW</li><li>- L'Involuppo</li><li>- La rappresentazione dei suoni in un computer: campionamento, quantizzazione e codifica dei suoni;</li><li>- Formati Audio;</li></ul>

Castellammare di Stabia 31/05/2021

Il docente

Prof. Francescopaolo Balestrieri