

LICEO SCIENTIFICO "F.SEVERI"

PROGRAMMA DI ITALIANO

Anno scolastico 2020/2021

Classe: **I sez F**

Docente: **Vincenza Vanacore**

Libri di testo:

Franzini-Russo: ***Mondi narrativi, Narrativa vol A.***- La Nuova Italia editrice

Franzini-Russo: ***Mondi narrativi, Epica vol C.***- La Nuova Italia editrice

Fogliato: ***Cittadini della lingua, vol.A e B***- Loescher Editore

Grammatica:

Fonetica e ortografia:

- La sillaba
- L'accento
- L' apostrofo
- Elisione e troncamento
- Dittonghi, trittonghi e iati
- La punteggiatura

Verbo:

- Il verbo e le sue forme
- Verbi transitivi e intransitivi
- Verbi personali e impersonali
- La forma: forma attiva, passiva e riflessiva e verbi pronominali
- La coniugazione, i verbi ausiliari, servili, fraseologici e causativi

Morfologia:

- Nome
- Gli articoli
- L'aggettivo
- I pronomi

La sintassi della frase semplice (in parallelo con il latino):

- Il soggetto
- Il predicato verbale e nominale
- L'attributo
- L'apposizione

- Complemento oggetto
- Complemento di specificazione
- Complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto
- Complemento d'agente e di causa efficiente
- Complemento di denominazione
- Complemento di termine
- Complemento di vantaggio e di svantaggio
- Complemento luogo (stato in luogo, moto a luogo, moto per luogo)
- Complemento di tempo (determinato, indeterminato)
- Complemento di mezzo
- Complemento di causa
- Complemento di modo
- Complemento di fine

Tipologia testuale:

La comunicazione:

- La comunicazione e i suoi fattori
- Elementi, segni e codici
- La situazione comunicativa e i registri linguistici
- I linguaggi settoriali, scopi e funzioni della lingua
- La struttura degli enunciati

Le funzioni dei testi:

- Il testo descrittivo: le caratteristiche, i criteri per la stesura

Epica

L'epica:

- La nascita e le caratteristiche dell'epica
- Le figure di aedo e rapsodo

L'epica Omerica:

- Omero: la questione omerica

“ILIADÉ”:

- Antefatto, trama e contenuto dell'opera
- Struttura e caratteristiche dell'opera (personaggi, narratore, temi, stile, spazio e tempo)
- Il proemio (L.I, vv.1-7)
- Il duello tra Achille ed Ettore (L.XXII, vv 250-371)

“ODISSEA”:

- Contenuto dell’opera e trama
- Struttura e caratteristiche dell’opera (personaggi, narratore,temi,stile,spazio e tempo)
- Proemio (L. I, vv. 1-21)
- Il gigante Polifemo e Nessuno (l.IX, vv.307-436)
- Penelope riconosce Odisseo” (OD.L.XXIII, vv.96-246)

L’epica latina:

“ENEIDE”:

- Vita di Virgilio, contesto storico e trama
- Struttura e caratteristiche dell’opera (personaggi, narratore,temi,stile,spazio e tempo)
- Il proemio (L. I, vv. 1-11)

Narrativa:

- Analisi del testo narrativo e il patto narrativo
- Fabula, intreccio e ritmo
- Lo schema narrativo
- La divisione in sequenza
- La suspense, l'incipit e il finale
- I personaggi: caratterizzazione, ruolo, funzione e presentazione
- Lo spazio e il tempo
- Autore, narratore e focalizzazione
- I discorsi e i pensieri dei personaggi
- Il tema e il messaggio
- Lo stile e le figure retoriche

Antologia: i generi letterari

- La fiaba
- La favola
- Il mito e l’epica
- La novella e il racconto: vita e opere di Boccaccio, Verga e Pirandello
- Il romanzo
- La narrativa d’avventura
- La narrativa poliziesca

Antologia: brani

Carrol: "Nella tana del coniglio"

Cechov: "Uno scherzetto"

Follett: "L'incendio della cattedrale"

Mansfield : "Una tazza di tè"

Fenoglio: "Agostino e Fede"

Hemingway : "La fine di qualcosa"

Berlin : "El Tim"

Woolf "Il lascito"

Comencini : "Conversazione tra padre e figlio"

Fratelli Grimm : "La fiaba di Cappuccetto Rosso"

Anonimo: "Il violino, il mazzo di carte e il sacco"

Moravia : "Faccia da mascalzone"

Ovidio "Deucalione e Pirra"

Boccaccio : "La novella delle oche"

Calvino: "Bellinda e il mostro"

Verga: "La roba"

Verga "Una notte alla Canziria"

Pirandello: "Un matrimonio ideale"

Pirandello: "Il treno ha fischiato"

de Cervantes "Uno strano cavaliere"

London: "La scommessa"

Christie "Il caso delle domestica perfetta"

De Giovanni: "Il primo approccio con la scena del crimine"

Scerbanenco "Le arpe e il commissario"