LICEO SCIENTIFICO STATALE"FRANCESCO SEVERI" VialeL.D'Orsi,5-80053-Castellammaredi Stabia(NA)	MODULISTICA – PROT. n° 6708/P4 C/mare di Stabia, 30/09/2014

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO DI LETTERE

DISCIPLINA: ITALIANO

I BIENNIO

COORDINATRICE: prof.ssa CESARANO LUISA

1. ACCOGLIENZA

CLASSE PRIMA ATTIVITÀ PROGRAMMATE	TEMPI-indicativi-
PIANO DI ACCOGLIENZA2019-2020: TEST D'INGRESSO(comune per tutte le classi prime)	PRIME QUATTRO SETTIMANE
CLASSE SECONDA ATTIVITÀ PROGRAMMATE	TEMPI-indicativi-
ACCERTAMENTO DEI PREREQUISITI: TESTD'INGRESSO(comune per tutte le classi seconde)	PRIME DUE SETTIMANE

2. COMPETENZE CHIAVE DICITTADINANZA

(Da acquisirealterminedel bienniotrasversalmente aiquattroassiculturali)

	Classe I	Classe II
IMPARARE ADIMPARARE		
a. Organizzare ilproprio apprendimento	x	x
b. Acquisireilproprio metodo dilavoro edistudio	x	x
c.Individuare,scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale, non formale ed informale)in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie		x
PROGETTARE		
a. Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività distudio e di lavoro		x
b.Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi,realistici e prioritari e le relative priorità		x
c. Valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti		x
COMUNICARE		
a.Comprendere messaggi digenere diverso(quotidiano,letterario,tecnico,scientifico)e di diversa complessità	x	x
b.Rappresentare eventi,fenomeni,principi,concetti,norme,procedure,atteggiamenti,statid'animo, emozioni, ecc.	x	x
c. Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse conoscenze disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)	x	x

COLLABORAREE PARTECIPARE		
a. Interagire in gruppo	x	x
b. Comprendere i diversi punti di vista	x	x
c. Valorizzarele propriee le altrui capacità, gestendo la conflittualità		x
d. Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	x	x
AGIREIN MODO AUTONOMO E CONSAPEVOLE		
a. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale		x
b. Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni		x
c. Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui,le opportunità comuni	x	x
RISOLVERE PROBLEMI		
a. Affrontare situazioniproblematiche		x
b. Costruire e verificare ipotesi		x
c. Individuare fonti e risorse adeguate		x
d. Raccogliere evalutare idati	x	x
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI		
a.Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni,eventi e concetti diversi,anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari elontani nello spazio e nel tempo		x
b.Riconoscerne la natura sistemica,analogie e differenze,coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la natura probabilistica		x
c. Rappresentarlicon argomentazioni coerenti		x
ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE		
a. Acquisirel'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi	x	x
b. Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni		x

3. OBIETTIVI COGNITIVO –FORMATIVI DISCIPLINARI

La presente programmazione tiene conto delle **INDICAZIONI NAZIONALI PER I NUOVI LICEI**(2010)e fa riferimento al **Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue** (**QCER),**che distingue tre ampie fasce di competenza linguistica ("Base","Autonomia"e"Padronanza"),ripartite a loro volta in due livelli ciascuna,per un totale di sei livelli complessivi,e descrive ciò che un individuo è in gradodi fare in dettaglio a ciascun livello nei diversi ambitidi competenza.

Viene assunta la definizione di competenza dell'**EQF**(**European Qualification Framework -UE2008**),da intendersi come la «*comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali,socialie/o metodologiche,in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale"*,proponendo una relazione "attiva" tra competenze, abilità e conoscenze, nella definizione del percorso formativo relativo all'area linguistica(L1-LC).

Sitiene conto,altresì, della Raccomandazione del Parlamento e del Consiglio d'Europa del 18dicembre 2006 sulle "Competenze chiave per l'apprendimento permanente e delle competenze definite e descritte dal Ministero nel DM139/07 che del modello di certificazione che lo stesso Ministero ha predisposto con il DM 9/10.

ITALIANO (I Biennio)

NUCLEI FONDANTI

COMUNICAZIONE :INTERAZIONE ORALE
TESTO:
COMPRENSIONE DEI TESTI PRODUZIONE DEI TESTI RIFLESSIONE SULLE FORME E GLI USIDELLA LINGUA

Nuclei fondanti linguistici:
variabilità della lingua sui piani diacronico,sincronico,geografico,sociale;
la lingua come attività di selezione e combinazione;
variazione e permanenza di fenomeni linguistici in visione integrata plurilingue.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
COMPETENZA DIGITALE
IMPARARE AD IMPARARE
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

CLASSEPRIMA

COMUNICAZIONE : INTERAZIONEORALE

COMPETENZE	**DI LETTURA:** - applicare le strategie di lettura più appropriate al tipo di testo; -individuare il messaggio globale di testi orali e scritti continui e non,classificandone le informazioni specifiche e operando anche semplici inferenze. **LESSICALE:** -riconoscere le caratteristiche della comunicazione mediata (nuovi media); - riconoscere i lessici specifici. **IDEATIVA:** -riconoscere ed utilizzare consapevolmente le strutture della lingua italiana,indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; - formulare domande precise e osservazioni adeguate; - rispondere in modo pertinente e corretto a domande. **LINGUISTICO-ESPRESSIVA:** -strutturare in forma orale un discorso corretto nella forma, appropriato nel lessico e coerente con i diversi contesti comunicativi.
ABILITÀ	Lo studente sa: -effettuare una lettura scorrevole ed espressiva; -riconoscere e utilizzare consapevolmente le strutture della lingua italiana,indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; - decodificare consapevolmente i linguaggi non verbali; - formulare domande precise e osservazioni pertinenti in forma orale e/o scritta; - rispondere in modo corretto a domande orali e scritte; - strutturare in forma orale un discorso corretto nella forma, globalmente appropriato nel lessico; - esporre le scritture di sintesi (riassunto, parafrasi); - produrre testi di vario tipo in relazione ai seguenti scopi comunicativi:descrivere,esporre, informare, narrare.
CONOSCENZE	TECNICHE DELL'ASCOLTO ATTIVO E FATTORI DELLA COMUNICAZIONE LE FUNZIONIDELLALINGUA STRUTTURE DELLA LINGUA ITALIANA: MORFOLOGIA, SINTASSI E LESSICO,CONNETTIVI LOGICI E TESTUALI, SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE. I LINGUAGGI NON VERBALI

TESTO: -COMPRENSIONE DEI TESTI -PRODUZIONE DEI TESTI -RIFLESSIONE SULLE FORME E GLI USI DELLA LINGUA	
COMPETENZE	**DI LETTURA:** - applicare le strategie di lettura più appropriate al tipo di testo; -individuare il messaggio globale di testi orali e scritti continui e non,classificandone le informazioni specifiche e operando anche semplici inferenze; -leggere,comprendere,analizzare gli elementi essenziali di testi letterari e non. **LESSICALE:** -utilizzare le caratteristiche della comunicazione mediata (nuovi media); - utilizzare i lessici specifici. **PROCEDURALE-METODOLOGICA:** - prendere appunti ai fini dello studio; - produrre schemi, scalette e mappe concettuali. **DIGITALE:** - utilizzare strumenti digitali **IDEATIVA:** -produrre in forma scritta un testo corretto nella forma,appropriato nel lessico,coerente con i seguenti scopi comunicativi:descrivere, esporre, informare, narrare; -produrre le scritture di sintesi. **DISCRITTURA:** -scrivere un testo corretto nella forma, appropriato nel lessico, coerente con i diversi contesti comunicativi.
ABILITÀ	Lo studente sa: - strutturare in forma scritta un discorso corretto nella forma, globalmente appropriato nel lessico, organico e coerente con i diversi contesti comunicativi; - produrre le scritture di sintesi (riassunto, parafrasi); - produrre testi di vario tipo in relazione ai seguenti scopi comunicativi:descrivere,esporre, informare, narrare; - produrre schemi, scalette, mappe concettuali, schede e/o rappresentare dati e tematiche utilizzando strumenti digitali.
CONOSCENZE	LE FUNZIONI DELLA LINGUA FONETICA E ORTOGRAFIA STRUTTURE DELLA LINGUA ITALIANA: MORFOLOGIA E ANALISI GRAMMATICALE,CONNETTIVI LOGICI E TESTUALI, SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE I LINGUAGGI NON VERBALI TECNICHE DI LETTURA E SCRITTURA DI TESTI DI VARIA TIPOLOGIA,ANCHE NON CONTINUI ELEMENTI DI ANALISI DEL TESTO NARRATIVO-LETTERARIO GENERI E FORME DEI TESTI LETTERARI
CLASSESECONDA	
COMUNICAZIONE :INTERAZIONE ORALE	
COMPETENZE	**DI LETTURA:** - applicare le strategie di lettura più appropriate al tipo di testo; -individuare il messaggio globale di testi orali e scritti continui e non, classificandone le informazioni specifiche e operando inferenze;

	-leggere,comprendere, analizzare gli elementi essenziali di testi letterari e non. **LESSICALE:** - riconoscere le caratteristiche della comunicazione mediata (nuovi media); - utilizzare i lessici specifici. **IDEATIVA:** -riconoscere ed utilizzare consapevolmente le strutture della lingua italiana,indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; - formulare domande precise e osservazioni adeguate; - rispondere in modopertinente e corretto a domande. **LINGUISTICO-ESPRESSIVA:** - strutturare oralmente un discorso corretto nella forma,appropriato nel lessico e organico e coerente con i diversi contesti comunicativi.
ABILITÀ	Lo studente sa: - riconoscere e utilizzare consapevolmente le strutture della lingua italiana,indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; - decodificare e utilizzare consapevolmente i linguaggi non verbali; -formulare domande precise e osservazioni pertinenti in forma orale; - rispondere in modo pertinente e corretto a domande orali e scritte; -strutturare in forma orale un discorso corretto nella forma, appropriato nel lessico,organico e coerente con i diversi contesti comunicativi; - esporre le scritture di sintesi (riassunto, parafrasi).
CONOSCENZE	TECNICHE DELL'ASCOLTO ATTIVO E FATTORI DELLA COMUNICAZIONE LE FUNZIONIDELLALINGUA. STRUTTURE DELLA LINGUA ITALIANA: MORFOLOGIA , SINTASSI E LESSICO,CONNETTIVI LOGICI E TESTUALI, SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE E COMPLESSA. I LINGUAGGI NON VERBALI. TECNICHE DI LETTURA E SCRITTURA DI TESTI DI VARIA TIPOLOGIA,ANCHE NON CONTINUI.
TESTO: -COMPRENSIONE DEI TESTI -PRODUZIONE DEI TESTI -RIFLESSIONE SULLE FORME E GLI USI DELLA LINGUA	
COMPETENZE	**DI LETTURA:** -applicare le strategie di lettura più appropriate al tipo di testo; - individuare il messaggio globale di testi orali e scritti continui e non,classificandone le informazioni specifiche e operando anche semplici inferenze; - leggere,comprendere,analizzare gli elementi essenziali di testi letterari e non. **LESSICALE:** - utilizzare le caratteristiche della comunicazione mediata (nuovi media);

	- utilizzare i lessici specifici. **PROCEDURALE-METODOLOGICA**: - prendere appunti e organizzarli ai fini dello studio; - produrre schemi, scalette e mappe concettuali. **DIGITALE:** - rappresentare dati utilizzando strumenti digitali. **IDEATIVA:** - produrre in forma scritta un testo corretto nella forma,appropriato nel lessico, organico e coerente con i seguenti scopi comunicativi: descrivere, esporre, informare, narrare, argomentare; - produrre le scritture di sintesi. **DISCRITTURA**: - scrivere un testo corretto nella forma, appropriato nel lessico, coerente con i diversi contesti comunicativi. **LINGUISTICO-ESPRESSIVA:** - riconoscere ed utilizzare in maniera consapevole le strutture della lingua italiana,indispensabili per produrre diverse tipologie testuali.
ABILITÀ	Lo studente sa: - strutturare in forma scritta un discorso corretto nella forma, appropriato nel lessico,organico e coerente con i diversi contesti comunicativi; - produrre le scritture di sintesi (riassunto, parafrasi); - analizzare i testi poetici; - produrre testi di vario tipo in relazione ai seguenti scopi comunicativi:descrivere,esporre,informare , narrare, argomentare; - collocare nel contesto tematico e/o di genere i testi oggetto di studio; - produrre schemi, scalette, mappe concettuali, schede e/o rappresentare dati e tematiche utilizzando strumenti digitali.
CONOSCENZE	ELEMENTI DI ANALISI DEL TESTONARRATIVO-LETTERARIO E DELTESTO POETICO GENERI E FORME DEI TESTI LETTERARI LE ORIGINIDELLALETTERATURA ITALIANA LE FUNZIONI DELLALINGUA STRUTTURE DELLA LINGUA ITALIANA: MORFOLOGIA E ANALISI GRAMMATICALE,CONNETTIVI LOGICI E TESTUALI, SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE E COMPLESSA. I LINGUAGGI NON VERBALI TECNICHE DI LETTURA E SCRITTURA DI TESTI DI VARIA TIPOLOGIA,ANCHE NON CONTINUI.

4.OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI e LIVELLI DI SUFFICIENZA

Il Dipartimento stabilisce, per le singole classi del I Biennio,i seguenti LIVELLI DISUFFICIENZA, in termini di competenze, abilità e conoscenze minime. Per la classe seconda essi corrispondono al LIVELLO BASE della certificazione dell'assolvimento dell'obbligo di istruzione.

I BIENNO	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ITALIANO	❖ DI LETTURA ❖ COMUNICATIVE LINGUISTICO-GRAMMATICALI ❖ DI SCRITTURA ❖ PROCEDURALI METODOLOGICHE ❖ DIGITALI	- Comprende, analizza e interpreta i testi **in modo essenziale.** - Si esprime usando le strutture e le funzioni della lingua **in modo globalmente corretto.** - Usa un repertorio lessicale **essenziale, ma corretto.** - Pianifica e produce testi **complessivamente coesi e coerenti.** - Adopera strategie di studio **funzionali all'apprendimento.** - Possiede abilità nell'uso degli strumenti digitali **di base.**	- Gli elementi principali della comunicazione. - Le strutture morfologiche e sintattiche fondamentali della lingua. - Le varie tipologie testuali e le fondamentali differenze tra generi diversi. - I principali elementi di analisi ed interpretazione dei testi letterari e non letterari. - Le tecniche essenziali per la produzione scritta. - Il lessico di base per la comunicazione e la produzione.

5.(Eventuali)PERCORSI DISCIPLINARI COMUNI *da sviluppare e/oapprofondire tra classi in parallelo*

6. MONITORAGGIO DELL'APPRENDIMENTO

Per perseguire l'obiettivo del miglioramento dei risultati del processo di apprendimento,il Dipartimento di Lettere intende monitorare i livelli di apprendimento in fase intermedia e finale,con lo scopo di acquisire informazioni utili per elaborare strategie di intervento mirate e di valutare i risultati raggiunti. Il monitoraggio intermedio e finale sarà effettuato su tutte le classi prime e seconde, anche per avere la possibilità di comparare i risultati e di condividere riflessioni e buone pratiche.
Per questo motivo il Dipartimento ha deliberato la struttura delle prove intermedie e finali, affidando ad un gruppo di docenti il compito di elaborarle in vista della somministrazione,che si prevede a dicembre e ad aprile.

7.ATTIVITÀ DI RECUPERO–SOSTEGNO–APPROFONDIMENTO

Saranno effettuate attività laboratoriali di recupero, rinforzo e potenziamento in orario curricolare.
Le attività di recupero estive, destinate agli alunni con sospensione di giudizio, si svolgeranno previa disponibilità di fondi e delibera degliOO.CC. competenti.

7. METODOLOGIE

Lezione frontale
Lezione interattiva
Lezione multimediale

Lezione /applicazione
Cooperativelearning
Problemsolving
Laboratoriodianalisitestualee/o discrittura

8. MEZZI,STRUMENTI,SPAZI

MEZZI-Verranno adoperati libri di testo, dispense, schemi, mappe,espansioni on line.
STRUMENTI-LIM,Lettore DVD, Computer.
SPAZI-Aula, aule speciali, biblioteca, Auditorium.

9.TIPOLOGIA DI VERIFICHE SCRITTE E ORALI

TIPOLOGIE DI VERIFICA SCRITTA: riassunto,analisi di un testo narrativo o poetico,tema di carattere generale, testo argomentativo,articolo, esercizi di grammatica.
TIPOLOGIE DIVERIFICA ORALE:interrogazione, colloquio

10. CRITERIDIVALUTAZIONE

Saranno adottati i criteri stabiliti dal P.T.O.F.d'Istituto,ma la valutazione potrà tener conto anche di:

- livello di coinvolgimento nelle attività didattiche (in ordine ad attenzione,puntualità nelle verifiche,serietà e costanza nell'impegno e nella partecipazione);
- progressi compiuti rispetto al livello dipartenza;
- partecipazione ad attività extracurricular iinserite nel P.T.O.F . e/o relative all'ambito disciplinare di riferimento.

11.STRUMENTI ED ELEMENTI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E/O ORALI

Si allegano le griglie di valutazione relative alle tipologie indicate e per le verifiche orali. (ALLEGATI 1-2)

12. ATTIVITÀ E PROGETTI INTEGRATIVI PROPOSTI

Il Dipartimento approva il PROGETTO LETTURA dal titolo "Una città che legge", autonomamente articolato dai docenti interessati che lavoreranno in orario curricolare e/o extracurricolare.

Inoltre, il Dipartimento propone la programmazione di uscite sul territorio,visite e viaggi d'istruzione(2gg) e prevede la partecipazione alle OLIMPIADI DIITALIANO e/o ad altri concorsi e iniziative culturali(eventi, convegni,conferenze,spettacoli cinematografici e teatrali),da concordare insede di C.d.C.,per offrire agli studenti opportunità formative che soddisfino i loro bisogni e arricchiscano i loro interessi.

LA COORDINATRICE

Castellammare di Stabia 14/10/2019

LUISA CESARANO

ALLEGATO 1

ITALIANO-GRIGLIA DIVALUTAZIONE VERIFICA SCRITTA

TIPOLOGIA TESTUALE: _____

TIPOLOGIA	INDICATORI	DESCRITTORI	Misurazione Valutazione
TUTTE	COMPETENZE GRAMMATICALI (ortografia–morfosintassi-punteggiatura)	Scarse e incerte	0.5
		Modeste,con alcune incertezze	0.75
		Sufficienti	**1**
		Più che sufficienti	1.5
		Ottime	1.75
TUTTE	COMPETENZE TESTUALI (pertinenza,coerenza e compiutezza dello svolgimento)	Insicure	0.5
		Parziali	0.75
		Sufficienti	**1**
		Più che sufficienti	1.25
		Ottime	1.5
ANALISI DEL TESTO	COMPETENZE TESTUALI SPECIFICHE (capacità critico/interpretative–aderenza alle consegne–contestualizzazione/attualizzazione–competenze retoriche)	Inadeguate e gravemente insufficienti	0.25
		Scarse e incoerenti	0.5
		Non del tutto coerenti	0.75
ARTICOLO	(aderenza alla tipologia–capacità di individuare e analizzare i concetti fondanti–pertinenza del titolo)	Globalmente sufficienti	**1**
TEMA	(correttezza e pertinenza dei contenuti–aderenza alla traccia)	Buone ed efficaci	1.5
		Sicure ed efficaci	2
		Sicure,precise ed efficaci .	2.75
TUTTE	COMPETENZE IDEATIVE (spessore e ricchezza dei contenuti– elaborazione personale)	Incerte e insicure	0.5
		Modeste	0.75
		Sufficienti	**1**
		Più che sufficienti	1.25
		Ottime	1.5
TUTTE	COMPETENZE LESSICALI E SEMANTICHE (lessico–scorrevolezza e vivacità della scrittura)	Scadenti e incerte	0.5
		Sostanzialmente accettabili,pur con qualche incertezza	**1**
		Sicure ed efficaci	1.25
TUTTE	COMPETENZE PROCEDURALI (organizzazione e ordine nello svolgimento)	Poco efficaci	0.75
		Globalmente efficaci	**1**
		Efficaci	1.25
	Prof./ssa_____	VOTO*	
Eventuali osservazionie/o indicazioni operative del/lla docente.			

*Se il punteggio presenta un decimale = 0.25,per assegnare il voto si arrotonda all'unità precedente; se il punteggio presenta un decimale =0.75, per assegnare il voto si arrotonda all'unità successiva;se il punteggio presenta un decimale = 0.5,il voto presenterà l'unità + ½.

ALLEGATO 2
ITALIANO- CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA ORALE

VOTO	Conoscenze	Comprensione	Rielaborazione	Esposizione
1\2	Non possiede alcuna conoscenza e competenza.			
3	Non possiede le conoscenze di base e\ofornisce Informazioni non pertinenti	Comprensione approssimativa	Rielabora in modo frammentarioe scorretto	Sconnessa e contraddittoria
4	Molto lacunose,frammentarie e confuse	Approssimativa anche riguardo ai concetti essenziali	nulla	Confusa,faticosa e lessicalmente povera
5	Superficiali e generiche	Parziale dei concetti essenziali	Incerta e faticosa anche se guidatadall'insegnante	Imprecisa,stentata lessicalmente povera
6	**Limitate ai contenuti essenziali e manualistiche**	**Corretta riguardo ai concetti fondamentali**	**Corretta in situazioni semplici e sotto laguida dell'insegnante**	**Semplice ma chiara**
7	Complete e non limitate ai contenuti essenziali	Adeguata e non Limitata ai concetti essenziali	Corretta anche se parziale	Chiara e appropriata
8	Complete e precise	Sicura e con buona padronanzadei concetti	autonoma	Fluida e articolata
9	Esaurienti e approfondite	Sicura anche Riguardo ai concetti complessi	Autonoma con spunti personali	Fluida, articolata e Lessicalmente ricca
10	Esaurienti,approfondite e arricchite da apporti personali	Sicura Approfondita e personale	Autonoma con valutazioni Personali e originali	Fluida e articolata e lessicalmente ricca