



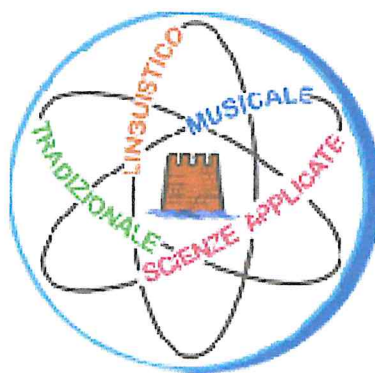
## LICEO SCIENTIFICO STATALE “ FRANCESCO SEVERI”

Liceo Scientifico di Ordinamento-Liceo Scientifico Scienze Applicate-Liceo Linguistico - Liceo musicale

Viale L. D’Orsi, 5 – 80053 Castellammare di Stabia (NA)

PBX 4 linee Tel - 0818739745 – 0818713148 – 0818739752 Fax 081012425

[naps110002@istruzione.it](mailto:naps110002@istruzione.it) [naps110002@pec.istruzione.it](mailto:naps110002@pec.istruzione.it)



L.S.S. - "F. SEVERI" - C.MMARE  
Prot. 0002251 del 16/02/2024  
V-2 (Uscita)

### LICEO MUSICALE

Castellammare di Stabia  
Scuole  
Dsga  
Sito Web  
Atti

Ai Dirigenti delle Scuole Secondarie di I Grado

I.C. “CAULINO” - VICO EQUENSE  
I.C. “E. FORZATI” - S. ANTONIO ABATE  
S.M.S. “K.WOJTLA” - C.MARE DI STABIA  
S.M.S. “BONITO-COSENZA”- C.MARE  
I.C. “E.BORRELLI” - S.MARIA CARITA'  
I.C. “DI CAPUA” - C.MARE DI STABIA  
S.M.S. “FUCINI-RONCALLI” - GRAGNANO  
S.M.S. “A. MAIURI” - POMPEI  
S.M.S. “STABIAE” - C.MARE DI STABIA  
I.C. DE NICOLA-CASALNUOVO- NA  
I.C. P. DEL POZZO-PIMONTE  
I.C. ANARDI-plesso S.MARIA D.G.-SCAFATI  
I.C. V. GEMITO- ANACAPRI



## OGGETTO: PROVA D'INGRESSO LICEO MUSICALE A.S. 2024-25

Si comunica che la prova d'ingresso per gli alunni che hanno presentato domanda di ammissione al Liceo Musicale si terrà presso il Liceo "Francesco Severi" il giorno mercoledì 21 febbraio 2024 presso l'Auditorium "Rita Levi-Montalcini" secondo il seguente calendario:

- Ore 10:00 Convocazione alunni primo strumento **FLAUTO TRAVERSO**
- Ore 10:30 Convocazione alunni primo strumento **CHITARRA**
- Ore 11:00 Convocazione alunni primo strumento **CLARINETTO**
- Ore 11:30 Convocazione alunni primo strumento **PERCUSSIONI**
- Ore 11:45 Convocazione alunni primo strumento **SASSOFONO**
- Ore 12:15 Convocazione alunni primo strumento **VIOLONCELLO**
- Ore 12:15 Convocazione alunni primo strumento **TROMBA**
- Ore 14:00 Convocazione alunni primo strumento **CANTO**
- Ore 14:15 Convocazione alunni primo strumento **PIANOFORTE**
- Ore 16:15 Convocazione alunni primo strumento **VIOLINO**

**Si ricorda agli alunni di rispettare gli orari indicati, anticipandosi se possibile di 15 minuti, la prova si articolerà:**

### I STRUMENTO

- esecuzione di uno o più brani della durata massima di 10 minuti a scelta del candidato, tratti dalla Tabella C (Repertori di riferimento) indicati dal D.M. n° 382 o repertorio equivalente oggetto di studio nei percorsi pregressi;
- esecuzione di una scala a scelta del candidato;
- lettura a prima vista di un semplice brano assegnato dalla Commissione.

### COMPETENZE TEORICHE E DI CULTURA MUSICALE DI BASE

#### **-LETTURA RITMICA (solfeggio)**

Esecuzione di un esercizio nella chiave del proprio strumento con misure binarie, ternarie, quaternarie semplici e composte; con le figure di semibreve, minima, semiminima, croma e semicroma; punto semplice applicato a semibreve, minima e semiminima; legatura di valore, sincope e contrattempo.

#### **-LETTURA CANTATA**

Lettura intonata di una semplice melodia e/o intervalli.

#### **-ASCOLTO**

Riconoscimento di aspetti fondamentali della sintassi ritmica e melodica all'ascolto di brevi frasi musicali (per es. ripetizione, variazione ecc.); ascolto a trascrizione di brevi sequenze ritmiche e frasi melodiche.

#### **-TEORIA**

Conoscenza dei seguenti elementi fondamentali della teoria musicale: note, pentagramma, chiavi, figure, pause, battuta o misura, stanghette spezza battuta, tagli addizionali, punto di valore, legatura



di valore, tempi semplici e composti, indicazioni dinamiche, sincope, contrattempo, alterazioni, tono e semitono.

In sede di esame gli alunni dovranno presentarsi muniti di:

1. documento personale dotato di fotografia in corso di validità;
2. programma dei brani e degli esercizi prescelti per la prova;
3. strumento personale, se trasportabile (chitarra, violino, flauto ecc.), in caso contrario la prova sarà sostenuta su strumenti del Liceo (pianoforte, percussioni, ecc);
- 4.

I genitori dei candidati, in sede d'esame, dovranno segnalare eventuali particolari esigenze e/o patologie (certificate da Pubblica Struttura) che interdichino lo studio di determinati strumenti.



Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Elena Cavaliere

**AMMISSIONE CLASSE 1^ LICEO MUSICALE – A.S. 2024/25**  
**PROGRAMMA PROVA ESECUZIONE**  
(Da consegnare alla commissione il giorno della prova)

<b>CANDIDATO/A:</b>
<b>SCUOLA DI PROVENIENZA:</b>
<b>STRUMENTO:</b>

<b>BRANI PROPOSTI</b>				
1				
2				
3				
4				

**Indicare anche le scale e gli esercizi di lettura della musica (solfeggio)**

**DATA** \_\_\_\_\_ **Firma dello studente** \_\_\_\_\_

**Firma del genitore** \_\_\_\_\_

